

Divadelní benefice „Povodně 2013“

Program

10.00 – 11.00 Hynkovo hravé divadlo – Fimfárum – Jan Werich

Pohádka pro děti i dospělé podle úspěšné knižní předlohy Jana Wericha a s písničkami trojice Voskovec+Werich+Ježek.

Byl jednou jeden zámek a v něm jedna stará Jasnost knížepán. A tomu „dobře“ radil jeho první lokaj. A pod tím zámekem byla vesnice a v ní kovárna s poctivým pracovitým kovářem, kterému „dobře“ radila jeho záletná žena se svou ctižádostivou matkou. V pohádce Jana Wericha se tyto archetypy spolu s postavami čerta a vodníka zamíchají do půvabného příběhu. Asi ho znáte všichni, ale pojďte se s námi podívat, jak potrestat zlou mysl.

Režie: Eva Andělová

Hrají:

Roman Munčinský – kovář

Jakub Ružbatský - kníže, pes, strašidlo

Lukáš Fila - lokaj, voda, strašidlo

Jonáš Filip - čert, kovadlina, řepa

Matěj Kormunda - kočka, písař, voda, strašidlo

Alena Černá - Mercedes, páže, bílá paní

Kateřina Davídková - řidič, matka, otrok, strašidlo

Dagmar Králová - vodník, strašidlo

Dagmar Dedková - sousedka, kráva, voda

Terka Radová - kočka, pumpa, páže

Jitka Šimonová - cestující, hudební doprovod

Anička Černá - pejsek, žába

Eva Procházková - vodník, cestující, oheň

14.00 – 14.40 Li-Di o.s – Medvěd – Anton Pavlovič Čechov

Jednoaktová hra A. P. Čechova, v našem souboru v řadě druhá jednoaktovka tohoto známého ruského autora. Velkostatkář si přijíždí pro starý dluh, který musí vymáhat od smutkem ověřené vdovy po dlužníkovi. Vdova, která stále truchlí po svém choti, nemůže dluh splatit a snaží se hrubiána vystrnadit ze svého domu. Ten se však nehodlá jednoduše svých peněz vzdát. Postupně v sobě tyto dva najdou zalíbení, odhodí svá malicherná zařeknutí a propadnou vzájemným sympatiím.

Režie : Otomar Venzhöfer, Ida Venzhöferová

Hrají : Martina Nováková, Jan Marek, Tomáš Sovák

15:30 – 16:20 DS Scéna Libochovice – Audience - Václav Havel

Absurdní drama/tragikomedie. Vaněk jako spisovatel pracuje v době totality v pivovaru, kde válí sudy. Sládek však Vaňkovi nabídne možnost povýšit na místo skladníka, což by pro Vaňka bylo ideální, protože by mohl v klidu psát své hry. Pokud by ale chtěl tuto činnost vykonávat, musel by na sebe donášet Sládkovi. Sládek totiž na Vaňka musí psát zprávy pro StB a jako jednodušší člověk s tím má problémy. Vaněk nabídku odmítá - v závěru díla pochopí bezvýchodnost celé situace a nejen to, dokonce absurditu celé doby. Hra končí Vaňkovými slovy „Je to celé na hovno“.

Režie : Jaromír Tlustý

Hrají : Ferdinand Vaněk – Jaromír Tlustý
pivovarský sládek – Jiří Dědourek

17:00 – 17:50 Hynkovo hravé divadlo – Hřbitovní aktovky – Anna Sobotková

Divadelní hra mladé autorky Anny Sobotkové je tvořena šesti aktovkami, které se odehrávají na Olšanském hřbitově. Autorka se zde humorným způsobem snaží odpovědět na otázku: Kam odcházejí lidé po smrti? Hra se odvíjí v ponurém čase od Dušiček do Štědrého dne. Všemi aktovkami prochází postava hrobníka, který se toulá po hřbitově a kromě občasných návštěv pozůstalých je tu jediný živý. Jednotlivé aktovky dospívají ke společné pointě – není snad pro někoho příjemnější být mezi mrtvými? Přes ponuru atmosféru hřbitova je hlavním motivem aktovek humor, tak těsně spjatý s životem.

Režie : Alena Černá, Eva Andělová

Hrají:

Tereza Radová – duch Heduš, upíří hraběnka

Ladislav Kubíček – duch stavitel, zloděj

Jonáš Filip – hrobník

Dagmar Dedková – duch Hádková

Dagmar Králová – duch Černocká

Jakub Ružbatský – duch JUDr. Mikuláš Brčko

Kateřina Davídková – vdova Jiřina

Eva Andělová – vdova Božena

Alena Černá – dcera Jana

Lukáš Fíla – duch Jiří, zloděj

Lenka Dufková – duch Ema

19:00 – 20.30 Rádobydivadlo Klapý – Taneční pro pokročilé

podle novely Bohumila Hrabala napsal scénárista a dramaturg Václav Nývlt.

Můžeme se těšit na hru V. Nývlt, podle novely Bohumila Hrabala: Taneční hodiny pro pokročilé. Je to příběh osamělého, ale strašně užvaněného člověka, který za účelem sblížit se s kýmkoli pořádá Taneční hodiny, ačkoli neumí tančit. Jak si se známým Hrabalovým literárním experimentem, inspirovaným surrealismem a automatickou metodou, poradil dramaturg i Klapý stojí za vidění. Rádobydivadlo Klapý již existuje 25 let a stalo se špičkovým amatérským divadlem, které reprezentuje ČR na mnoha divadelních festivalech jak u nás tak v zahraničí.

Režie: Ladislav Valeš

Hrají:

Taneční mistr - Jiří Kraus

Eman - Pavel Macák

Šestnáctiletá - Petra Znamenáčková

Čtyřicetiletá - Liběna Štěpánová

Šedesátiletá - Eva Andělová

Šéf - Jaromír Holfeuer

20.30 – 21.00 ukončení benefice